Командообразующее занятие с родителями (законными представителями) обучающихся творческого объединения

составитель – методист МАУ ДО «Центр дополнительного образования» г. Балаково Саратовской обл. Фомина Анастасия Андреевна

Цель: Знакомство, сплочение родителей (законных представителей) обучающихся творческого объединения.

Задачи:

- 1. Получение опыта позитивного командного взаимодействия родительской общественностью.
- 2. Построение эффективных коммуникаций в рамках коллектива родителей (законных представителей).
- 3. Развитие неформальных связей и навыков командной работы родителей (законных представителей).

Данное мероприятие направлено на эмоциональное сплочение коллектива родителей (законных представителей) обучающихся творческого объединения. Упражнения и задания, представленные в разработке занятия, позволяют каждому представителю родительского коллектива выявить свои скрытые возможности, в непривычной обстановке по-новому взглянуть на других родителей, получить эмоциональную разрядку, почувствовать себя частью единой команды.

При проведении данного занятия для максимально эффективного решения поставленных задач необходимо использовать три формы работы с коллективом родителей (законных представителей) — индивидуальную, в мини-группах, в общей группе.

Структура проведения командообразующего занятия позволяет проследить особенности взаимодействия участников в различных ситуациях и скорректировать их. Занятия по данному направлению необходимо проводить в системе программы работы с родительской общественностью творческого объединения. Продолжительность занятия — 1 час 30 минут

Структурные части занятия

- **1.** Вводная беседа с родителями (законными представителями), объяснение правил работы родительской группы на занятии:
- <u>Доверительный стиль общения</u>. В качестве первого шага к практическому созданию климата доверия ведущий может предложить принять единую форму общения, психологически уравновешивающую всех членов группы и ведущего.
- Общение по принципу "здесь и теперь". Говорим о том, что волнует участников именно сейчас, и обсуждаем то, что происходит с ними в группе.

- Отказ от безличных речевых форм. Заменяем высказывания типа: "Большинство считают, что..." на высказывания типа "Я считаю что..."
- <u>Искренность в общении</u>. Говорим только то, что чувствуем, только правду или молчим. При этом открыто выражаем свои чувства по отношению к действиям других участников.
 - Конфиденциальность всего происходящего в группе.
- <u>Определение сильных сторон личности</u>. Во время обсуждения упражнений и заданий каждый участник обязательно должен подчеркнуть положительные качества выступающего.
- <u>Недопустимость непосредственных оценок человека</u>. При обсуждении в группе следует оценивать не участников, а только их действия.
 - 2. Объяснение, выполнение и обсуждение заданий и упражнений.

«Как и у меня...»

<u>Инструкция:</u> "Возьмите лист бумаги и подпишите сначала на нем заголовок: "Человек, у которого такие же, как и у меня...", а затем в столбик следующее:

- 1. Рост
- 2. Цвет глаз
- 3. Цвет волос
- 4. Знак зодиака
- 5. Любимое блюдо
- 6. Любимый напиток
- 7. Любимое животное
- 8. Черта характера черта гордости
- 9. Черта характера предмет стеснения
- 10. Способ реагирования на опасность
- 11. Способ знакомства с противоположным полом

Теперь ваша задача в течение пяти минут, гуляя по всему пространству, найти людей, у которых есть то, что мы только что перечислили, и попросить их поставить Вам напротив одинаковой с ними позиции свою роспись. Росписи необходимо получить по всем позициям. По одной и той же позиции можно получить несколько росписей".

«Тройки»

<u>Инструкция:</u> "Разбейтесь, пожалуйста, на группы по три человека так, чтобы второй и третий из группы были наименее знакомыми вам людьми. У каждого из вас будет примерно по тридцать секунд (примерно, потому что я могу в любой момент остановить время), чтобы рассказать о себе твоим партнерам. Когда я скомандую: "Переход!", ваша задача найти двух человек, с которыми вы еще не общались. В этой новой тройке повторяется тот же самый процесс. Только вместо рассказа о себе вы рассказываете о тех двоих, с кем вы были в предыдущей тройке. Рассказать должен успеть каждый из группы. В своей третьей тройке (с кем вы еще не общались) вам придется рассказывать уже не

только о своих партнерах из первой тройки, но и о тех, о ком ты узнал во второй и $_{\rm T.Д.}$ "

«Расскажи мне обо мне»

Ведущий предлагает членам группы разбиться по парам. В течение 5 минут каждый рассказывает друг другу о себе. Затем все садятся в круг, и каждая пара по очереди выходит в центр: один участник садится на стул, второй встает за ним, кладет ему на плечи руки и говорит о сидящем человеке как от себя, представляя себя его именем, затем они меняются.

«Узелки»

Участники встают в круг и протягивают правую руку по направлению к центру круга. По сигналу ведущего каждый игрок находит себе «партнера по рукопожатию». Число игроков должно быть четным. Затем все участники вытягивают левую руку и также находят себе «партнера по рукопожатию» (очень важно, чтобы это был не тот же самый человек). И теперь задача участников состоит в том, чтобы распутаться, т. е. снова выстроиться в круг, не разъединяя рук. Задача усложняется тем, что словесное общение участников запрещается.

«Выбрасывание пальцев»

Вся группа одновременно выбрасывает несколько пальцев на руке. Задача — за минимальное количество ходов добиться того, чтобы по сигналу ведущего все члены группы выбросили одинаковое число пальцев. Разговаривать и договариваться во время упражнения нельзя.

«Необитаемый остров»

Инструкция: «Представьте себе, что в результате кораблекрушения вы оказались на необитаемом острове. В ближайшие 20 лет вы не сможете вернуться к нормальной жизни, в ваши родные края. Ваша задача — создать для себя условия, которые смогли бы вас удовлетворить.

Вы можете:

- а) освоить остров, организовать на нем хозяйство;
- б) наладить на нем социальную жизнь (создать организацию, распределить функции, роли, обязанности и т.п.);
- в) установить правила и нормы совместной жизни на острове (в форме 10 основных предписаний).

На это вам дается пятнадцать минут и полная свобода действий в рамках пунктов a-в».

По истечении назначенного времени все садятся вокруг освоенного «острова». Ведущий предлагает обсудить и проанализировать впечатления участников группы о том, что происходило. Каждый может рассказать, что он чувствовал, участвуя в организации жизни на острове, как воспринимал поведение других, чем был доволен и не был доволен.

Этому разговору можно посвятить 20 – 30 минут.

«Незаконченные предложения»

В каждой группе существуют свои гласные и негласные правила, определяющие, какое поведение допустимо, а какое — нет. Нередко эти нормы поведения не осознаются, или же не являются совместно принятыми.

Предлагаемая процедура дает возможность участникам осознать и обсудить действующие в группе правила.

Инструкция: Я хочу предложить вам прояснить явные и неявные правила, действующие в нашей группе. Запишите все правила, которые мы с вами обговаривали (*3 минуты*).

Теперь напишите, пожалуйста, по два варианта окончания для каждого из следующих незаконченных предложений.

В этой группе нежелательно...

В этой группе опасно...

Из этой группы будет исключен тот, кто...

В этой группе можно...

Вопросы для обсуждения:

В какой степени действующие в группе правила ясны участникам?

Насколько широк спектр негласных норм?

Какие из них полезны, а какие обременительны?

Стоит ли совместно принимать в нашей группе дополнительные правила?

3. Подведение итогов занятия, рефлексия участников группы. Совместный выбор направления дальнейшего развития группы родителей (законных представителей) обучающихся творческого объединения.