

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«ЗЕЛЁНАЯ КРАСАВИЦА» ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

составитель – педагог дополнительного образования

МАУДО «Центр дополнительного образования»

г. Балаково Саратовской обл.

Чалевич Ольга Михайловна



**Тип проекта:** информационно-творческий

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 месяц)

**Цель проекта:**

- Формирование у детей творческих способностей.
- Стимулирование потребности ребенка в творческой самореализации.
- Развитие познавательного интереса к природе через ознакомление с деревьями.
- Закрепление представлений о художественном образе растений (ели), воплощение его в своих работах.

**Задачи проекта:**

- Формирование у обучающихся самостоятельности, смелости в процессе художественно-творческой деятельности.
- Развитие потребности у детей в творческой самореализации.
- Знакомство обучающихся с многообразием выразительных средств художественной деятельности.
- Расширение представлений детей о жизни растений как живых существ, формирование интереса к конкретному объекту – дереву, желания оберегать, заботиться о нем.

### Участники проекта:

- дети 5–6 лет;
- родители обучающихся.

### Содержание проекта



Проект представляет собой деятельность по развитию творческих способностей детей. В процессе изобразительной деятельности дети знакомятся с нетрадиционными техниками, применяют их на практике. Расширяются возможности для творческой деятельности при выполнении задания и дополнений по

собственному замыслу. В свободной деятельности предполагается использование нетрадиционных техник при выполнении работ по своему замыслу, для этого в группе созданы условия и подготовлены необходимые материалы. Параллельно с этим ведется работа по более детальному и углубленному ознакомлению с объектом, выбранным для изобразительной деятельности, елью. Дети учатся «глубже» воспринимать такие виды искусства, как живопись и литературу.

### Распределение деятельности педагога и детей:

- I этап (подготовительный) – 1 неделя.
- II этап (основной) – 2 недели.
- III этап (заключительный) – 1 неделя.

### Этапы реализации проекта:

#### 1 этап

- Ввод детей в проблемную ситуацию, формулирование проблемы, формулировка поставленных задач.
- Вход в проблему, обсуждение проблемной ситуации, принятие задач, внесение дополнений.

#### 2 этап Организация деятельности детей:

- художественно-творческая;
- познавательно-речевая;
- игровая;
- совместная работа с родителями, их активное участие во всех видах запланированной деятельности.

#### 3 этап

- Организация выставки детских и взрослых работ по проекту.

- Проведение развлечения «Праздник Елочки». Участие в подготовке и проведении праздника.

### **Управление и обеспечение проекта:**

#### Нормативно-правовое:

- создание приказа по образовательному учреждению о проведении проекта.

#### Научно-методическое:

- разработка механизма, критериев и показателей оценки результативности реализации проекта.

#### Информационное:

- формирование банка данных по реализации проекта;
- мониторинговые мероприятия.

#### Материально-техническое:

- приобретение необходимых материалов для реализации проекта.

### **Оценка результатов проекта:**

Деятельность в рамках проекта признана действенной и эффективной, способствующей решению поставленных задач. Реализация данного проекта положительно влияет на развитие творческого потенциала обучающихся.

### **Критерии и показатели эффективности проекта:**

1. выраженность творческих проявлений в работах детей;
2. умение выразительно передать образ объекта (ели) с типичными и индивидуальными признаками и особенностями, используя разнообразные техники и материалы;
3. эмоциональный отклик на содержание произведения искусства (литература, живопись);
4. углубление знаний и представлений об объекте, проявление познавательного интереса в повседневной жизни.

### **Итоги проекта:**

1. Созданы условия и предпосылки для развития у обучающихся творческой деятельности и творческой самореализации, процесса экспериментирования с техниками, изобразительными материалами, цветом.
2. Обучающиеся проявляют творческую активность при создании изобразительных работ, испытывают положительные эмоциональные чувства от деятельности и полученного результата.
3. Вызван интерес к конкретному объекту, дети имеют представление:
  - о жизни растения как живого существа, его строении, функциях, назначении частей дерева;

- о развитии дерева;
  - о влиянии неживой природы;
  - об изменении жизнедеятельности дерева в разные времена года;
  - об экологически грамотном поведении в природе.
4. Заинтересованность родителей в развитии творческих способностей детей и создании совместных работ.
  5. Выставка детских и совместных работ.

### **Актуальность:**

Актуальность исследуемой темы определяется тем, что развитие творческого потенциала у детей дошкольного возраста в большей степени проявляется в результате изобразительной деятельности. А нетрадиционные изобразительные техники и более углубленное, детальное ознакомление с изображаемым объектом способствуют развитию потребности в творческой самореализации, созданию и преобразовании окружающего их мира, стимулируют эстетическую потребность, расширяют представления о свойствах и качествах предметов и объектов.

### **Перспективное планирование работы по проекту**

#### **Художественно-продуктивная деятельность**

##### **1. Рисование с использованием манки «Ёлочка»**

Цели: продолжать знакомить детей с разными способами рисования кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, упражнять в смешивании и разведении гуаши манкой, расширять представления о форме, размере и цвете дерева и его частях, развивать изобразительные и творческие навыки и умения.



## 2. Аппликация из кусочков цветной бумаги «Новогодняя елочка»

Цели: развивать наблюдательность, умение изображать ёлочку, передавая строение хвойного дерева, располагать изображение из небольших частей в пределах контура, упражнять в различении и назывании цветов и оттенков, обогащение средств выразительности детских работ.



## 3. Лепка из соленого теста «В гости к нам пришла ёлочка-красавица»



Цели: продолжать знакомство с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности; развивать умение лепить образы из теста, располагать узор на форме по собственному замыслу; совершенствовать эстетический вкус; учить испытывать положительные эмоциональные чувства от собственной работы.

## 4. Рисование зубной щеткой «Еловый лес» (коллективная работа)

Цели: познакомить детей с техникой рисования зубной щеткой; учить использовать эстетические и изобразительные свойства и качества уже знакомых изобразительных материалов в новом качестве; воспитывать чувство сопричастности к полученному общему результату.



## 5. Рисование акварелью по туши «Гуманное утро»

Цели: развивать эстетическое восприятие, воображение, использовать для передачи задуманного образа нетрадиционную технику рисования; расширять опыт художественно-творческой деятельности.

### **Музыкальное развитие**

1. Песня «Елочка»
2. «Елочный хоровод»
3. Развлечение «Праздник Елочки»

### **Художественная литература**

1. Подбор и выставка художественной литературы о ели;
2. Заучивание стихотворения Н. Гончарова «Ели»;
3. Чтение сказки С. Михалкова «Новогодняя быль»;
4. Чтение стихотворений, сказок и рассказов о ёлочке.
5. Игровая деятельность: дидактические игры «Модель дерева», «Собери ёлочку», «Узнай по описанию».

### **Подвижные игры**

1. «Раз, два, три к .... беги»
2. «Ловушки ёлочки»
3. «Кто быстрее нарядит ёлочку?»

### **Природный мир. Труд**

Укрывание корней и стволов елей снегом. Цель: учить детей проявлять заботу и бережно относиться к деревьям, выполнять соответствующие трудовые действия.

Сравнение живой и игрушечной ели. Цель: показать детям главные особенности живого дерева.

Экспериментирование. Рассматривание коры ели под лупой. Цель: расширять знания детей о строении и «жизни» дерева.

Жизненный цикл растений. Цель: дать детям обобщенное представление об основных фазах жизненного цикла растений.

### **Познавательные-тематические занятия**

#### 1. Беседа «Встреча с зеленой красавицей»

Цели: определить с детьми, какое дерево в народе называется зеленой красавицей. Почему? Развитие представления детей о дереве как представителе живого в мире природы, внешнего строения, жизненных функций (питание, дыхание, рост, размножение).

#### 2. «Образ ели в пейзажных картинах художников»

Цели: формировать способность восприятия художественного образа природы; развивать эстетическое отношение и художественный вкус, вызывать познавательный интерес.

### 3. «Лесная красавица»

Цели: развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о деревьях, конкретизировать имеющиеся знания; воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.

#### **Оформление альбома «Зеленая красавица»**

Работа с родителями

1. Подбор иллюстраций, открыток, фото, пословиц, загадок и стихотворений о ёлочке.
2. Экскурсии в лес, парк в выходной день.
3. Родительское собрание «Развитие творчества у детей».

Цели: развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста; ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в изобразительной деятельности и их преимуществах в развитии творчества.

4. Совместные творческие работы детей и родителей «Ёлочка»
5. Организация выставки работ выполненных в рамках проекта.

#### **Список использованных источников**

1. Михалков С.В. Все самые любимые стихи и сказки. – М.: Малыш, 2015.
2. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: Пособие для воспитателя дошкольного образовательного учреждения. – М.: Просвещение, 2002.
3. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия холдинг, 2004.
4. стихи.дети/природа/стихи-про-лес-и-деревья Информационный портал «Детские стихи».
5. stranamasterov.ru Веб-сайт «Творчество для детей и взрослых».