

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
по программе «По ступеням изобразительного творчества»
для детей 5-7 лет

составители – педагог дополнительного образования
Чалевич Ольга Михайловна
зам. директора по УМР Фомина Анастасия Андреевна
МАУДО «Центр дополнительного образования»
г. Балаково Саратовской обл.

Авторская разработка

Вашему вниманию предлагается занятие по дополнительной общеразвивающей программе «По ступеням изобразительного творчества», разработанной для детей 5-7 лет. Занятия по данной программе включают следующие разделы: волшебное рисование, пластилинография, бумагопластика. Ее содержание ориентировано на то, чтобы дать обучающимся базовое систематизированное образование по художественному творчеству, основанное на преимущественном изучении таких видов, как рисунок, лепка, аппликация. Каждый раздел программы, по усмотрению педагога, может сочетаться и взаимодействовать друг с другом на любом этапе обучения, в зависимости от целевых ориентиров обучения.

Данное занятие посвящено разделу бумагопластика – одной из форм творческого самовыражения ребенка. В процессе занятия организована целенаправленная деятельность обучающихся с изделиями из бумаги (выполнение приемов склеивания, сгибания украшений платья и венка куклы), интеллектуальная деятельность (беседа о выборе цветовых решений композиции, весенних приметах и особенностях явлений природы), творческая (самостоятельное составление цветочной композиции для украшения платья и венка куклы). Нарботки в данной области могут быть полезны и интересны не только педагогам дополнительного образования, работающим по программам художественной направленности, но и воспитателям детских садов, учителям начальных классов для организации и проведения занятий по декоративно-прикладному творчеству.

Тема занятия: «Хоровод весенних затей»

Цель занятия: знакомство обучающихся с особенностями бумагопластики как одной из форм проявления творческого мышления и самовыражения личности.

Задачи занятия:

Достижение данной цели предполагает решение **следующих задач:**

воспитательные задачи:

- формирование общей культуры личности детей;
- воспитание эстетического вкуса детей.

развивающие задачи:

- развитие у детей интереса к изобразительной, художественной деятельности;
- развитие у обучающихся мелкой моторики рук при выполнении разных приемов работы с бумагой;
- развитие у обучающихся эстетического восприятия, любви к природе, желания передать ее красоту в своем творчестве;
- формирование базы для творческого мышления детей средствами декоративно-прикладного творчества.

образовательные задачи:

- изучение с обучающимися свойств используемых в работе материалов, особенностей цветовых решений и применение их в своей работе;
- обучение детей созданию композиции из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с бумагой, клеем;
- обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

Занятие рассчитано на детей 5-7-летнего возраста.

Тип занятия: подача нового материала. Изготовление композиции «Хоровод весенних затей» в рамках программы занимает два занятия: на первом – обучающиеся формируют из заготовок цветы для украшения куклы, на втором

– непосредственно украшают платье и венок куклы, участвуют в составлении весенней композиции.

На занятие используются следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Формы обучения: фронтальная.

Набор материалов и инструментов на каждого обучающегося:

- заготовка куклы (пенопластовый шарик $d=3$ см, деревянная палочка)
- картон желтого, зеленого, оранжевого, красного, синего цветов;
- листы желтой, розовой, голубой, белой бумаги;
- клей;
- кисточка;
- салфетки для рук.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, акустические колонки; занятие проходит с использованием мультимедийной презентации «Хоровод весенних затей».

ХОД ЗАНЯТИЯ

Дети входят в учебный кабинет и рассаживаются на свои места

– Здравствуйте, дети! Сегодняшнее занятие мы посвятим весне. А какие приметы этого времени года Вы знаете?

(ответы детей)

– Молодцы, вы назвали так много явлений, относящихся к слову весна. *педагог обращает внимание детей на круглую основу для будущей композиции, декорированную зеленой материей, и начинает постепенно дополнять ее элементами*

Это замечательный сезон – солнышко стало ярче, своими теплыми лучами оно согревает землю *(педагог дополняет основу солнышком)*. Небо становится ярко голубым, появляются проталины, а на них первые весенние цветы...

На лесной проталинке

Вырос цветик маленький.

Прячется в валежник

Беленький... *(дети – подснежник)*

(педагог дополняет основу подснежниками)

– Но ранняя весна – время неровное, изменчивое, ненадежное, необязательное время. Лучезарное солнышко пригревает почти по-летнему

(педагог демонстрирует разноцветные ленты – «солнечные лучики»)

и вдруг раз – и снова мороз, снегопады, хмурое небо, как в декабре.

(педагог рассыпает на основу белые снежинки)

Словно передумала весна, словно зима решила пойти по новому кругу... Нет, доверять весне – все равно что знающей себе цену капризной красавице *(педагог демонстрирует детям куклу – весеннюю красавицу)*.

Поэтому в народных традициях наших предков весну не просто ждут – ее «кликают», «кличут», «гукают».

– Вот и мы с вами сегодня поманим весну, напомним о себе...

– Ребята, как вы думаете, какие цвета считаются весенними?

(ответы обучающихся)

– Правильно! Давайте вместе отгадаем, что же символизируют (означают) названные вами цвета:

(рассказывая, педагог раздает детям заготовки будущих изделий, в соответствии с произносимым цветом)

- педагог показывает заготовки голубого, синего цветов и загадывает загадку:

В голубенькой рубашке

Бежит по дну овражка *(дети – ручей)*

голубой, синий – цвет талой воды, символ очищение природы;

- педагог показывает заготовки зеленого цвета и загадывает загадку:

Она под осень увядает,

И вновь весной оживает.

Иглой зеленой выйдет к свету,

Растет, цветет потом все лето *(дети – трава)*

зеленый – цвет травы, листвы, радости, символ новой жизни;

- педагог показывает заготовки желтого, оранжевого, красного цветов и загадывает загадку:

Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь,

Улыбаешься в оконце,

А зовут тебя все ...*(дети – солнце)*

желтый, оранжевый, красный – цвета солнечного света и тепла, символ пробуждение природы;

- педагог показывает заготовки белого цвета и загадывает загадку:

С зарей родился,

Чем больше рос,

Тем меньше становился *(дети – день)*

белый – цвет чистоты, светлого времени суток, начала благих (хороших) дел.

– Вот мы с вами и узнали, что же означают цвета, осталось разгадать, чем же мы будем манить весну...

Платье носит, есть не просит,

Всегда послушна и добродушна. Что это? (*дети – кукла*)

– Правильно, будем мастерить куклу, но не простую, а весеннюю.

В давние времена приход весны старались изобразить – изготавливали весенние народные куклы для закличек (*изображения появляются на экране*). На экране мы с вами видим изображения тряпичных народных кукол. Мы же сегодня будем мастерить весеннюю куклу из цветной бумаги, используя заготовку.

Педагог рассказывает о материалах и инструментах для изготовления куклы; проводит инструктаж по технике безопасности при работе с клеем, колющими предметами; обращает внимание детей на организацию рабочего места. Затем приступает к объяснению обучающимся последовательности выполнения поделки.

Технологическая последовательность выполнения работы

№	Вид деятельности	Необходимые материалы и инструменты
1	Перед вами заготовка весенней куклы, сегодня мы будем делать украшение ее платья и венка.	<ul style="list-style-type: none"> • заготовка куклы с венком на голове; • три больших цветка (синий, розовый, желтый); • маленькие цветы – подснежники; • длинные и короткие зеленые листочки
2	Берем длинные зеленые листочки – это руки нашей красавицы. Приклеиваем их, используя кисточку, к горловине платья имитируя руки куклы.	<ul style="list-style-type: none"> • длинные зеленые листочки; • клей; • кисточка
3	Более короткие листочки приклеиваем сверху длинных листочков как	<ul style="list-style-type: none"> • короткие зеленые листочки;

	воротничок платья.	<ul style="list-style-type: none"> • клей; • кисточка
4	Подол (нижний край платья) украшаем одним большим цветком на ваш выбор и двумя подснежниками. Лепестки цветов сгибаем (приподнимаем) для создания объема.	<ul style="list-style-type: none"> • один большой цветок; • два маленьких подснежника; • клей; • кисточка
5	Приступает к оформлению венка: оставшиеся цветы приклеиваем на зеленую основу венка. Лепестки цветов сгибаем (приподнимаем) для создания объема.	<ul style="list-style-type: none"> • два больших цветка; • маленькие подснежники; • клей; • кисточка

– Молодцы, ребята! Наши весенние куклы готовы. Я прошу вас подняться со своих мест и немного подвигаться.

педагог проводит физминутку

Говорит цветку цветок:	дети поворачивают голову вправо, влево
«Подними-ка свой листок.	дети поднимают руки вверх
Выйди на дорожку Да притопни ножкой.	дети шагают на месте, а затем топают ножкой
Да головкой покачай – Утром солнышко встречай.	дети качают головой, разводят руки в стороны
А теперь росой умойся, Отряхни и успокойся.	дети закрывают глаза руками, встряхивают кистями рук и делают глубокий вдох и выдох
Наконец готовы все Весну встречать во всей красе!	

– А теперь я приглашаю Вас вместе с весенними куклами к нашей полянке.

дети и педагог подходят к круглой основе,

декорированной зеленой материей

– Давайте, поставим наших красавиц в хоровод, возьмемся за руки и позовем весну ласковыми словами. Повторяйте за мной:

педагог вместе с детьми водят хоровод и кличут весну

Здравствуй, Веснушка – Весна,
 Что, Весна, нам принесла?
 Лучик золотой, цветик голубой!

Здравствуй, Веснушка – Весна,
 Что, Весна, нам принесла?
 Песенку ручья, песню соловья!

Здравствуй, Веснушка – Весна,
 Что, Весна, нам принесла?
 За окном цветущий сад и веснушки у ребят!

(Е. Громова)

педагог и дети дополняют композицию желтыми веснушками

– Молодцы, ребята, хорошо весну зазывали! Вот и наши красавицы в пляс пустились...

*педагог вращает основу для композиции,
 создается имитация хоровода весенних кукол*

(см. Приложение)

– В заключении мне хочется подарить вам на память эти замечательные поделки... пусть весенние красавицы будут приятным воспоминанием о занятии...

детям раздаются поделки

Список использованных источников

Узорова О., Нефедова Е. Физкультурные минутки. – М.: ООО «Издательство Астрель-АСТ-Ермак», 2004.

